

DANZA AFRO CONTEMPORANEA ed elementi di

EXPRESSION PRIMITIVE (H.Duplan)

condotto da *Simona Montanari*.

Alle percussioni dal vivo Stefano Iacoacci.

Simona Montanari, danzatrice, insegnante coreografa, animatrice di gruppi. Opera da diversi anni come animatrice e formatrice in ambiti socio-sanitari e riabilitativi con operatori della disabilità, con adulti e bambini. Inizia nel 1999 la formazione in danzamentoterapia a Milano e Genova (dir. Didattica dott.ssa Cinzia Saccorotti) Organizza stage , seminari e promuove il percorso di ricerca sul movimento denominato Expression Primitive di H. Duplan a Roma e nel centro - sud con lo stesso fondatore. Direttrice artistica del gruppo di danza afro contemporanea e percussioni "EXPRIM". Il corso trae ispirazione ed integra due diversi percorsi, uno etnologico, che rielabora dal punto di vista piu' contemporaneo, le danze di origine africana (Haiti- Cuba- Brasile) ed i loro culti (Voodoo-Santeria-Candomble') portando nella lezione, le corrispondenti figure di danza rituale i riferimenti artistici della cultura nera e la tecnica di danza come l'uso della sbarra, il potenziamento muscolare, lo stretching. L'altro ispirato al percorso antropologico su movimento e creazione denominato Expression Primitive ideato e fondato da HERNI Duplan, danzatore, attore e animatore haitiano. Tale percorso e' utilizzato e applicato in alcune delle piu' importanti formazioni in danzamentoterapia.

Senza limiti di livello, cultura ed età ci si ritrova finalmente in una tribù che danza, canta accompagnati dal ritmo delle percussioni dal vivo, nella trascendenza di un corpo che finalmente respira, vede sente, ascolta.

www.danzafrocontemporanea.it

